



HISTORIA

FACTORÍA NORTE es una compañía profesional de teatro y danza que inicia su trayectoria en 1998 con la intención de producir nuevos espectáculos y organizar en Asturias diferentes eventos de carácter artístico que difundan algunos movimientos creativos que, en algunos casos, por no tener una arraigada tradición son más desconocidos para el público.

Factoría Norte trabaja fundamentalmente en propuestas escénicas que unen **arte, títeres, teatro, danza e infancia y juventud**. También hemos realizado propuestas para adultos como “Galileo” que triunfó por todo el país; “AlmaElectra” que arrasó en los Premios Oh! de Teatro 2010; “Kuzbu” presentada en el Festival Facyl de Salamanca; “Folias”, etc.

Desde hace cuatro años hemos iniciado una nueva línea por la necesidad de hablar de nosotras mismas: **Teatro y Mujer**. Consideramos que el ocio es un bien de consumo, que puede ser un factor generador de cultura, así como un elemento creativo y enriquecedor en la formación de las personas y de la sociedad.

Somos un equipo compuesto por actores y actrices, músicos, titiriteros y titiriteras, escenógraf@s, directores y directoras, pedagogas, psicólogas, productoras, expert@s en arte, etc.

Nuestra experiencia vital ha estado muy vinculada al territorio y a sus realidades, habiendo participado en iniciativas de distinto tipo.

Hemos producido más de una treintena de espectáculos que hemos distribuido por todo el país y con los que hemos conseguido numerosos premios.

Hemos mostrado nuestros espectáculos en:

- Festival Internacional de Marionetas de Bilbao
- Festival Internacional de Marionetas de Málaga
- Festival Internacional de Marionetas de Teruel
- Festival Internacional de Teatro de Pontevedra
- Festival Madrid Sur
- Red de Teatros de Castilla y León
- Red de Teatros de La Comunidad de Madrid
- Festival de teatro de Zaragoza- La Navidad en el Principal
- Festival de teatro de Palencia
- Festival de Teatro de El Ejido
- Festival de Teatro de Mora de Rubielos
- Muestra de Teatro de Canarias

- “Las Noches del Palacio” Cajastur- Gijón
- “Gijón, en el país de los títeres”
- FETEN
- Campañas Escolares de Ferrol y Narón
- Sala Escalante- Campaña escolar
- Sala Tramoia- Elche- Campaña escolar
- Festival Internacional de títeres de Albaida
- Feria de Teatro de Galicia
- Festival de Navidad: Zaragoza. Teatro Principal y Sala Arbolé
- Festival Alienígenas Jaén
- Encuentros TE VEO
- Festival Facyl Salamanca

Entre otros.

Hemos obtenido los siguientes **Premios**

“Galileo “

- Premio a la mejor dirección en Valencia;
- Premio a la mejor escenografía para Dino Ibáñez por los premios de la Generalitat valenciana
- Premio al Mejor espectáculo en los Premios Ercilla de Bilbao;
- Premio a la mejor interpretación en el festival Clásico de Zamora
- Manuel de Blas obtuvo el Premio al mejor actor Ciudad de Palencia.

“Federico, Federico”

“Federico, Federico” en el festival de Títeres de Bilbao de 1998 por la crítica de Euskadi.

“El espectáculo debe continuar”

- premio al mejor espectáculo en **FETEN 2002**
- mejor texto.

“Son-nidos”

- Premio al Mejor espectáculo para Niños y Niñas de los Premios Asturias 2005

“ALMAELECTRA”

- Premio Oh! a la Mejor Dirección 2010
- Premio Oh! al mejor espectáculo 2010
- Premio Oh! a la mejor intérprete femenina 2010
- Premio Oh! a la Mejor Iluminación 2010
- Nominación al Premio Max Revelación 2010